

In der Kürze liegt die Würze

In dieser kurzen Übersicht findest du alle wichtigen Dinge, die jedes AEGEE-Mitglied wissen sollte, bevor es ab zur Agora geht.

Wir hoffen, dass du die Infos nützlich findest. Es ist eine kleine Hilfe, damit wir alle die Agora so richtig rocken können!

Es bedarf keiner weiteren Worte, viel Spaß beim Lesen.

Bis bald!

Chair Team of the Agora



# Einführung



## Dem Unbekannten ins Auge sehen: Die Agora

Lasst uns mit den grundlegenden Dingen anfangen. Die Agora die Allgemeine Mitgliederversammlung von AEGEE und somit unser wichtigstes Treffen. Man kann es mit einer Treffen einer grossen Firma vergleichen, wo alle Interessenvertreter und Projektbeteiligten der Firma über den Zustand der Firma diskutieren, neue Vorschläge machen und neue Repräsentaten wählen, die die Firma verwalten.

Das Ziel der Agora ist es, genau wie in oben genanntem Beispiel, die Arbeit, die wir als Organisation leisten, zu ratifizieren. Das gleiche gilt für die Arbeit derer, die die Organisation direkt verwalten (das Comité Directeur, auch CD genannt). Es können Dinge verändert werden und neue Ideen und Vorschläge für die Zukunft gemacht werden.

Jedes Jahr finden zwei Agorae statt – die Spring Agora im Frühling und die Autumn Agora im Herbst.

Stell dir die Agora als Forum vor, in dem alle Meinungen aus dem gesamten Netzwerk diskutiert werden. Es ist also nichts anderes als die direkte Teilnahme aller Antennen an der Verwaltung unserer Organisation.

Ohne die Agora wäre es unmöglich, jegliche Art von Aktivität zu entwickeln und deswegen ist es wichtig, dass alle Locals aktiv mitmachen, neue Vorschläge durchdenken und dementsprechend wählen. Die Agorae sind letztenendes Events über die Regeln und Satzungen.

Obwohl es bei jeder Agora natürlich auch Partys und Stadtrundführungen auf dem Programm stehen, ist es kein Event, bei dem sich alle volllaufen lassen und am nächsten Tag mit einem Kater in ihren Betten vegetieren. Bei einer Agora sollte sich jeder klar sein, was der Zweck einer Agora ist und dafür offen sein, neue Dinge zu lernen, Erfahrungen auszutauschen und über die Zukunft AEGEE's zu entscheiden.



By Roberto & Alberto



# STRUKTUR



## Die Struktur der Agora

Eine Agora dauert drei Tage, doch diese drei Tage haben es in sich: das Programm ist intensiv und wir nutzen wirklich jede verfügbare Minute. Es gibt verschiedene Sitzungen, die unten erklärt werden.

**PLENARY (Vollversammlung).** Das Plenary ist die häufigste Sitzung einer Agora. Alle Mitglieder versammeln sich für die Präsentation von Protokollen (Reports) über Finanzen, Aktivitäten, Vorschlägen (Proposals), Kandidaturen, etc. Die Wahlen finden während des Plenarys statt, also vergiss nicht, deine Wahlzettel (Voting ballot) zu jedem Plenary mitzunehmen. Im Anschluss an die meisten Präsentationen kannst du Fragen stellen. Achte darauf, dass du ins Mikro sprichst und immer zuerst deinen Namen und deine Antenne nennst, damit die Sekretärin der Agora deine Frage ins Protokoll schreiben kann.

**PRYTANIUM (Diskussionsforum).** Natürlich können nicht alle Vorschläge mit allen Mitgliedern gleichzeitig diskutiert werden und genau deswegen gibt es das Prytanium (die Mehrzahl lautet übrigens Prytania). Hier kommen alle Abgeordneten (Delegates) hin und diskutieren eine mögliche Veränderung der Statuten von AEGEE (CIA). Es finden mehrere Prytania zur gleichen Zeit statt, denn sonst würde die Agora Wochen dauern. Am Ende eines Prytaniums wird für oder gegen das Proposal gestimmt – diese Abstimmung dient lediglich als Orientierung für die Agora, denn schlussendlich entscheiden alle delegates während der Wahl im Plenary.

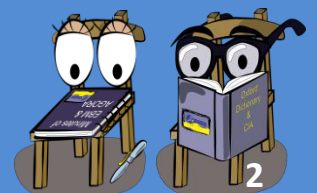
Beispiel

– Was treibst du?

– Ich guck' mir die Liste mit den Prytania an. Ich hab noch nicht entschieden, zu welchem Prytanium ich gehen werde.



By Roberto & Alberto



# STRUKTUR



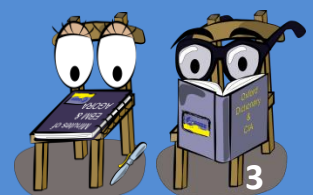
**WORKSHOPS (WS).** Zur gleichen Zeit mit den Prytania finden auch die Workshops statt. Jeder Workshop hat ein anderes Thema, zum Beispiel "Wie verwalte ich meine Antenne", "Zeitgeschehen in Europa" oder ein aktuelles Projekt von AEGEE. Workshops richten sich auf thematische und organisatorische Inhalte von AEGEE.

**ACTIVITY REPORT SESSION.** Das CD präsentiert seine Aktivitäten vor der gesamten Agora im Plenary. Der Rest der Aktivitäten wird in zwei parallelen Sitzungen präsentiert. Es ist wichtig, zu diesen Sitzungen zu gehen, damit klar ist, womit sich das CD beschäftigt hat.

**PROGRESS MEETINGS (Fortschrittsbesprechungen).** Während dieser Sitzungen arbeiten AEGEE Mitglieder an allen wichtigen Punkten im Bezug auf Organisation und Verwaltung (Allgemeines Budget, Regeln der NetCom, etc.).

**AEGEE FAIR (AEGEE Messe).** Die AEGEE Fair ist offen, leicht zugänglich und bietet allen Working Groups, Projekten und auch einigen Antennen die Möglichkeit, andere AEGEE Mitglieder über ihre Aktivitäten zu informieren. Hier kannst du direkt fragen, wie du mitmachen kannst – es ist also der einfachste Weg, auf europäischem Niveau aktiv zu werden.

**STUDY FAIR.** Manche Unis oder andere Partner wollen während der Agora für ihre Studiengänge werben. Du kannst dir die verschiedenen Stände der Unis ansehen und vielleicht entdeckst du genau den Studiengang, der die auf den Leib geschrieben steht und das in einem Land, in dem noch öfter die Sonne scheint als in Deutschland.



# MITGLIEDER



## Mitglieder der Agora

Wie im echten Leben auch haben bei einer Agora alle einen anderen Status.

**DELEGATES (Repräsentant).** Delegates dürfen während einer Agora abstimmen und sprechen. Klingt komisch, ist aber so. Sie vertreten ihre Antenne und von ihnen wird erwartet, dass sie bei den Prytania anwesend sind.

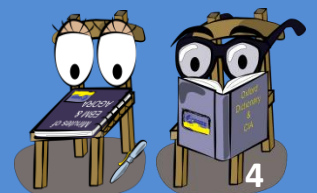
**VISITORS (Besucher).** Visitors können weder abstimmen noch während des Plenarys Fragen stellen. Wenn du dein Mitteilungsbedürfnis nicht im Zaum halten kannst, kannst du den Chair der Agora um Redeerlaubnis bitten. Keine Panik, diese Bitte wird nur abgewiesen, wenn wirklich großer Zeitdruck herrscht.

**ENVOYS (Gesandte).** Envoys dürfen sprechen, aber nicht abstimmen. Sie sind zum Beispiel Mitglieder von Contact Antennae, Projekten, des Comité Directeurs oder sind Commissioner.

**TIPP:** Um Delegate sein zu können, musst du auf der Mitgliederliste stehen, die deine Antenne vor der LETZTEN Agora abgeschickt hat. Das gilt sowohl für die Agora als auch für das EBM.



By Roberto & Alberto



# DARSTELLER



## DARSTELLER DER AGORA

Während einer Agora wirst du einige Leute dauernd sehen. Hier sind sie:

**CHAIR TEAM (Vorsitzenden).** Das Chair Team hat den Vorsitz der Agora und des EBM. Sie sind für die Geschäftsordnung zuständig (in Zusammenarbeit mit dem CD) und sorgen dafür, dass sich alle an den Zeitplan halten (zum Beispiel, indem sie immer genau die Zeit im Auge behalten oder auch mal jemandem nicht erlauben, zu sprechen). Das Chair Team sind die Leute, die immer auf der Bühne sitzen. Zum Chair Team gehören vier Leute: Der Chair (Vorsitzende), Vice-Chair (Vizevorsitzende), der/die Sekretär/in und der/die IT Assistent/in.

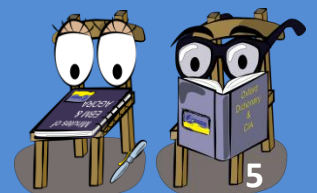
**JURIDICAL COMMISSION (Rechtshilfe).** Die Juridical Commission sitzt auch auf der Bühne, neben dem Chair Team. Sie sorgen dafür, dass alle Vorgänge den Statuten und Gesetzen entsprechen. Sie erklären auch den Ablauf der Abstimmung.

**COMITÉ DIRECTEUR (Europäischer Vorstand).** Das CD ist eine Gruppe von Mitgliedern, die rund um die Uhr für AEGEE arbeiten. Sie wohnen dafür im AEGEE-Haus in Brüssel zusammen und sind für die Repräsentierung und alle organisatorischen, thematischen und finanziellen Aspekte von AEGEE verantwortlich. Sie sitzen immer in der ersten Reihe. Während der Agora müssen sie zumindest ihren Activity Report präsentieren, damit jeder weiß, woran das CD während der letzten Monate gearbeitet hat.

**DER REST DER MITGLIEDER.** Wir sind ALLE aktive Darsteller einer Agora. Wirf deine falsche Scham über Bord und nimm soviel wie du möchtest an den Diskussionen teil.



By Roberto & Alberto



# INHAIT



## DER INHAIT DER AGORA (oder die Geschäftsordnung)

Also gut, jetzt schauen wir mal, was in den Plenaries passiert, in denen so viele Leute so viel Zeit verbringen:

**PRÄSENTATION DES ACTIVITY REPORTS DES CD.** Wie schon vorher gesagt, muss das CD der Agora erklären, woran sie eigentlich arbeiten und womit sie sich beschäftigen. Danach kann man hierzu Fragen stellen.

**FINANCIAL REPORT (FINANZIELLER REPORT).** Das Budget von AEGEE-Europa geht uns alle etwas an (*Wofür wird unser Geld eigentlich ausgegeben?*) und deswegen präsentiert der Financial Director (Schatzmeister von AEGEE-Europa) die Finanzen und das Budget für die nächsten Monate.

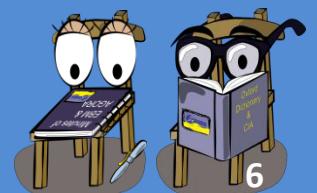
**WS + PRYTANIA PRESENTATIONS.** Auch wenn Workshops und Prytania nicht während des Plenaries statt finden, wird hier jeder kurz darüber informiert, was in den Prytania und Workshops besprochen wurde. Es können Fragen zur Abstimmung (und somit dem Ratschlag der Anwesenden im Prytanium) gestellt werden, aber zum Workshop werden aus Zeitgründen keine Fragen zugelassen.

**KANDIDATUREN.** Mitglieder, die zum Beispiel Mitglied einer Commission (Ausschusses), des CDs, Chair Teams oder der SUCT werden wollen, müssen während der Agora ihre Kandidatur präsentieren. Den Kandidaten dürfen Fragen gestellt werden.

**VOTING SESSIONS (Abstimmung).** Über alle Proposals, Kandidaturen und Reporte des CD muss abgestimmt werden. Vor jeder Abstimmung erklärt die Juridical Commission die Abläufe noch einmal. Mehr hierzu kannst du später lesen.



By Roberto & Alberto



# INHAIT



**THE FLAGSHIP PROJECT.** Während der Spring Agora wählen wir alle zwei Jahre ein Thema, das sogenannte Flagship Topic, das unser thematischer Schwerpunkt für die kommenden zwei Jahre sein soll. Über den anschließenden Sommer entwickelt ein internationales Team diese Idee weiter und stellt auf der Autumn Agora das Projekt vor, das AEGEE-Europe in Angriff nehmen möchte. Dieses Projekt, das Flagship Project, muss von der Autumn Agora bestätigt werden - nicht nur zur Kontrolle, sondern vor allem als Verpflichtung des gesamten Netzwerkes, dieses Projekt zu jeder Zeit nach Möglichkeit zu unterstützen!

**THE STRATEGIC PLAN.** Das Strategic Plan 2011-2014 ist die Übersicht über alle Ziele, die AEGEE als ein europäisches Netzwerk gemeinsam erreichen will bis zum Sommer 2014. Alle drei Jahre erarbeitet AEGEE-Europe einen neuen solchen Plan, der anschließend von der Autumn Agora diskutiert und beschlossen wird. Dies ist wiederum auch eine Selbstverpflichtung einer jeden Antenne, gemäß ihren jeweiligen Möglichkeiten etwas dazu beizutragen, dass AEGEE ihre Ziele erreicht!

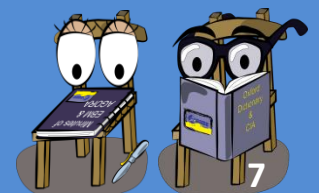
**THE CONVENTION D'ADHÉSION.** Das ist einzigartiger Augenblick für alle Antennen, die neue Mitglieder der AEGEE-Familie werden möchten. Nach dem Unterzeichnen der Convention d'Adhésion werden aus Kontakten Kontaktantennen. Eine vollwertige Antenne können sie erst werden, wenn sie nach der Agora ein europäisches Event organisiert haben. Das Unterzeichnen ist einer der Höhepunkte der Agora, denn während des Unterzeichnens singen alle das Lied „Convention d'Adhésion“

*Convention d'Adhesion  
On la signe, on la signe  
Convention d'Adhesion  
On la signe tout le temps!*

xN



By Roberto & Alberto





# ABSTIMMUNG



## ABSTIMMUNG, ABSTIMMUNG, ABSTIMMUNG

Es gibt immer mindestens zwei Abstimmungen. Die Juridical Commission erklärt jedes Mal genau, was zu tun ist und was es zu beachten gibt.

Es gibt drei verschiedene Arten von Abstimmung:

**PER ACCLAMATION.** Wenn es keine Einwände gibt, kann die Agora kleine Entscheidungen durch klatschen treffen. Die Geschäftsordnung (und Veränderungen der Geschäftsordnung) wird zum Beispiel durch klatschen ratifiziert.

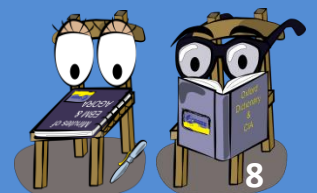
**PER ROLL-CALL.** Der Chair nennt jede einzelne Antenne und ein Delegate sagt, ob er *in favour* (für) oder *against* (gegen) ist. Man kann sich auch enthalten (*abstention*). Im Prytanium wird so gewählt und jede Antenne hat eine einzige Stimme. Wenn es im Plenary zum Roll-Call kommt, hat jede Antenne so viele Stimmen, wie sie auf Grund ihrer Mitgliederanzahl bekommen haben.

**PER STIMMZETTEL.** Bei der Ankunft kriegt jede Antenne während der Registrierung einen Umschlag von der Juridical Commission, in dem alle Stimmzettel drin sind. Es ist sehr, sehr wichtig, dass der Delegate seine Stimmzettel nicht verliert und zu jedem einzelnen Plenary mitnimmt, sonst kann die Antenne nicht mitwählen.

Es ist **extrem** wichtig, dass du zu den Voting Session mit **deinen Stimmzetteln** erscheinst. Wenn der *Chairman* mit der Abstimmung anfängt, darf keiner mehr die Halle betreten oder verlassen.



By Roberto & Alberto



# REGISTRIERUNG



## DIE ANKUNFT, DIE PANIK... DIE REGISTRIERUNG

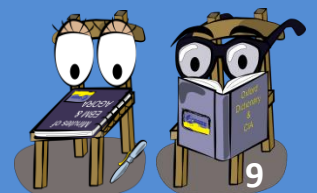
Die Ankunft bei der Agora kann ein bisschen chaotisch werden, weil so viele Dinge auf einmal passieren: Auf einmal siehst du endlich Leute wieder, du Ewigkeiten nicht mehr gesehen hast (oder guckst zu, wie andere sich jauchzend in die Arme fallen), du schaust dich um und siehst was neues... und du musst dich registrieren.

Du solltest dich so schnell wie möglich registrieren und manchmal musst du das sogar zwei Mal machen.

**REGISTRIERUNG BEI DEN LOKALEN ORGANISATOREN.** Lokale Organisatoren müssen wissen, dass du angekommen bist, damit sie dich auf der Teilnehmerliste abhaken können. Du kriegst einen Teilnehmerausweis, den du immer dabei haben musst – jedenfalls wenn du essen, die Turnhalle betreten oder bei den Parties reingelassen werden willst. Du kriegst auch eine Tasche als Willkommen, in der ein paar nützliche Dinge enthalten sind (Kugelschreiber, Notizblock, Sticker, etc.).

**REGISTRIERUNG BEI AEGEE-EUROPA.** Das ist die wichtigste Registrierung. Eine Antenne kann nur dann weiterhin bestehen, wenn ab und zu Delegates zu einer Agora oder zum EBM geschickt werden. Deswegen muss man seine Antenne direkt bei Ankunft registrieren. Hier wird auch geguckt, ob der Teil des Mitgliedschaftsbeitrags, den jedes Mitglied an AEGEE-Europa abgeben muss, auch wirklich bezahlt wurde. Am besten, du überweist das Geld schon vor der Agora und nimmst eine Kopie der Überweisungsbescheinigung mit. Bei der Registrierung bekommst du deine Stimmzettel von der JC. Wunder dich nicht, aber du wirst immer direkt gebeten, alle Stimmen nachzuzählen.

Wenn deine Antenne den Beitrag nicht gezahlt hat (die Beitragshöhe ist abhängig von der Mitgliederanzahl und der Höhe der örtlichen Mitgliederbeiträge), wirst du keine Stimmzettel erhalten. Dann kannst du es entweder vor Ort in bar bezahlen oder jemand aus deiner Antenne überweist es von zuhause. Wenn eine Antenne nicht bezahlt hat, wird die Anwesenheit auf der Agora nicht gewertet und demnach erfüllt die Antenne dieses Antennenkriterium nicht (und natürlich kann auch nicht abgestimmt werden).



## ZU GUTER LETZT...

Auch wenn dir jetzt ein bisschen der Kopf schwirrt wegen all der Informationen: Keine Panik, du wirst genug Zeit haben, viele verschiedene Leute aus anderen Städten und Ländern kennenzulernen. Du kannst von ihren Erfahrungen nützliche Dinge für deine eigene Antenne lernen. Auch sonst wirst du viel lernen bei einer Agora, lass es dir also nicht entgehen!

Alle wichtigen Informationen für die Agora (Proposals, Kandidaturen, etc.) stehen in einem Agorabooklet, das jeder Teilnehmer bei der Registrierung erhält. Nimm es immer mit, denn dann weißt du immer, woum es gerade geht. Etwa zwei Wochen vor der Agora kannst du diese Infos auch online finden und es dir vor der Agora alles in Ruhe durchlesen.

Am Ankunftstag gibt es zwei kleine Workshops: den Sprachkurs (dieses Mal natürlich Mazedonisch) und einen Workshop, wo AEGEE und die Agora erklärt werden. Wenn das deine erste Agora ist, raten wir dir sehr, hieran teilzunehmen, denn diese Workshops werden schließlich für neue Mitglieder gehalten.

See you somewhere in Europe.

